八通屋

ヱヴァンゲリヲンス・希望の槍 福音戦士・希望之槍 ビスティ(Bisty)



八通屋音樂事業有限公司

07-3733316

www. 8tw. com. tw

※此攻略本是引至日本遊戲攻略説明,內容僅供參考,一切演出以官方為主, 若有任何錯誤或問題敬請告知,我們會盡快改善,謝謝。

※本書圖片取材自網路※

- ・パチスロ「福音戰士」系列第9彈。
- 最開始是典型的機器人動畫,故事注重描寫戰鬥場景和人物對話。

隨著情節推移,故事逐漸變成對人物内心世界的精神分析式的敘述,尤在結 局數話淋漓盡致。

《EVA》革命性的強烈意識流手法,大量宗教、哲學意象的運用, 使得它在日本社會掀起被稱為「社會現象」程度的巨大迴響與衝擊,並成為 日本動畫史上的一座里程碑。

許多動漫欣賞者常視其為日本歷史中最偉大的動畫之一。

- ・專用筐体「LONGINUS」で登場。
- ・BONUS與ART「ヱヴァンゲリヲンインパクト(EVANGELION IMPACT)」

為代幣增加的類型。

- · ART的自力機會區域「第10使徒迎擊作戰」搭載。
- ·上乘特化區域「Piano Mode」「暴走模式」「Code:777」搭載。

【機械割】

設定1:97.6% 設定2:98.6% 設定3:100.7%

設定4:103.3% 設定5:108.5% 設定6:114.4%

【ART概要】

- · ART是1回合50G or 100G or 150G繼續
- · BONUS+ART類型
- ·遊戲數上乘方式
- ·純增枚數約1.5枚/G

【BONUS的純增枚數】

@BONUS的種類

VSUPER BIG BONUS

(約252枚獲得)

・ **紅7**連線 or 藍7連線

BIG BONUS

(約150枚獲得)

・<mark>黃7連線 or 藍7 藍7 紅7</mark>連線

【天井】

第1天井:ART780G消化為第1天井到達,ART或機會區域突入機率約50%

第2天井:ART間1280G消化為第2天井到達為ART當選確定。

※因為是ART間,途中若有獲得BONUS,也不會影響天井遊戲數。

【懲罰】

●通常時

變則按押時會有懲罰發生的情況

押順導航發生時以外是,務必從左轉輪停止。

●ART中

違反押順導航會有懲罰發生的情況。

【通常時的構成】

@通常時的内部狀態

通常時是内部的ART獲得期待度不同,有通常、高確、超高確等多種内部狀態存在。至高確移行的話,機會區域突入與ART當選期待度提高。

高確移行契機

通常時的特定小役成立時,至高確的移行抽選發生。

高確中是共通鈴鐺為轉落役。

BONUS終了也有高確移行抽選發生,從通常BIG也有至SUPER BIG的移行期待度優遇。

低弱西瓜<強西瓜<共通鈴鐺高

舞台別高確期待度

シンクロテスト(同步測試)是前兆舞台移行的機會。

前兆舞台是第一種戰鬥配置與セントラルドグマ(中央教條)2種類。

激SEELE

高ユイ(碇唯)の墓前

低海洋施設

低ミサト(葛城美里)的房間

低ネルフ(NERV)本部









一般舞台







前兆舞台

BONUS同時抽選

特定小役成立時,BONUS的同時抽選發生。

低弱西瓜<強西瓜<櫻桃A<櫻桃B高

@連續演出

演出成功為ART or BONUS當選。

★1.5[近接射擊訓練]

★2.0[長距離射擊訓練]

★2.5[vs第7使徒]

★2.5[vs第9使徒]

★3.0[vs第5使徒]

★3.5[vs第4使徒]

★4.0[vs第6使徒]

★4.0[vs第8使徒]

★4.5[US作戰]



















連續演出

【BONUS的構成】

@BONUS的種類

▼SUPER BIG BONUS(約252枚獲得):紅7連線 or 藍7連線

▼BIG BONUS(約150枚獲得): 黃7連線 or 藍7 藍7 紅7連線





BONUS

@通常時

BONUS中是每次遊戲ART獲得抽選發生,予告音發生時是根據消化手順不同, ART獲得抽選不同。

ART突入期待度是高級BIG是突入確定,SUPER BIG約50%、通常BIG約30%。

@ART中

ART中成立的BONUS是消化中的鈴鐺成立時, EVA CRASH(上乘特化)累積抽選, REPLAY成立時, ART遊戲數的上乘抽選發生。

@覺醒BONUS(上乘)

從覺醒凍結突入的上乘特化BONUS。

鈴鐺成立的1/5, REPLAY成立時是必定上乘發生。

覺醒BONUS是也有更特化上乘性能之裏覺醒BONUS存在。

@CODE777(上乘)

紅7連線入賞時的1/256移行,OG連的EVA CRASH累積特化區域。

繼續率是78%能獲得平均10個的EVA CRASH(上乘特化)累積。

突入時是,紅7連線後的搖桿ON為凍結發生。

每次搖桿ON時,EVA CRASH累積。

繼續率是77.7%。





CODE777

@拉回抽選

BONUS終了後是CZ與ART的拉回抽選發生。

@(SUPER)BIG BONUS

規定枚數獲得為終了的BONUS。

BIG BONUS是約203枚, SUPER BIG BONUS是約252枚獲得可能。

有技術介入要素。

BONUS中的予告音發生時,進行逆押。

左轉輪紅7・櫻桃・紅7停止為ART與EVA CRASH的抽選優遇

【機會區域的構成】

@第10使徒遊擊作戰(自力CZ)

1回合16G繼續的ART獲得

的自力機會區域。

突入時的ART當選期待度是50%以上。

突入條件:通常時的特定小役成立時抽選

終了條件:規定遊戲數消化

突入率

·主要是通常時的櫻桃成立時,突入抽選發生,高確中是共通鈴鐺也有突入 抽選發生。

@舞台

- ・基本是從ビースト(野獸)舞台開始,回合繼續時是至初号機舞台移行。
- 暴走狀態舞台突入的話,ART確定。



@拉回抽選

·自力CZ終了後是拉回抽選發生。

@前兆舞台解說

・第一種戰鬥配置與セントラルドグマ(中央教條)2種類,後者是前兆濃厚







前兆舞台

【ART的構成】

@EVANGELION IMPACT(ART)解說

1回合50G~150G+上乘遊戲數繼續,純增約1.5枚的ART。

ヱヴァンゲリヲンインパクト(EVANGELION IMPACT)(ART)中是根據背景

暗示内部狀態。

背景為夜晚的話,高確率的期待度提高,戰鬥艦橋模式移行為機會。

突入條件

- ·通常時的特定小役成立時抽選
- ·第10使徒遊擊作戰(自力CZ)
- ·BONUS中的抽選

終了條件:獲得遊戲數消化





EVANGELION IMPACT

内部狀態

・ART中的EVA CRASH(上乘)突入期待度不同的通常、高確、超高確、神殺 し4種類存在。 ・滯在舞台期待度是「白天背景」
< 下午背景 < 夜晚背景 < 戰鬥

艦」依順序提高。



· 特定小役成立時, 高確移行抽選發生。

低SIN<共通鈴鐺<弱西瓜< SIN <強西瓜=BIG高



エヴァクラッシュ EVA CRASH

@エヴァクラッシュEVA CRASH(上乘)

- ·ART中的特定役成立時與BONUS中,獲得抽選發生的上乘模式。
- · 突入確率是約1/60,平均上乘遊戲數是約30G,根據登場的機体,上乘期待度有變化。
 - · 第1階段為「8号機」「Mark.09」「改2号機」登場。

第2階段是「第13号機」「覺醒初号機」「ロンギヌスの槍」登場。

演出為第2階段為止發展的話,能期待高遊戲數上乘。

EVA CRASH中不止是只有遊戲數上乘抽選,也有至暴走模式的移行抽選。

BONUS成立的話,是暴走模式的機會!

· 突入是從即突入與累積獲得突入的2種類存在。

EVA CRASH(上乘)即突入抽選

·ART中的特定小役成立時,EVA CRASH(上乘)即突入抽選發生。

低弱西瓜<強西瓜<櫻桃A<強西瓜<櫻桃B高

EVA CRASH(上乘)累積抽選

· ART中的特定小役成立時, EVA CRASH(上乘)累積抽選發生

低共通鈴鐺< SIN <弱西瓜<強西瓜高

▼突入契機

- · ART中的EVA CRASH發動當選時。
- · ART中的EVA CRASH累積當選時。
- · BONUS中的EVA CRASH累積當選時。

@Piano Mode(上乘)

- · REPLAY為5回成立為止,REPLAY以外的全役為進行上乘的特化區域。
- ·REPLAY以外的小役成立為上乘發生。
- ·1次的上乘為5~300G上乘,五線譜與窗演出發生為上乘機會。
- ・ART中的ネルフ(NERV)舞台移行為Piano Mode的機會。
- ·回合終了時是最大87.5%的循環抽選當選的話,再突入。
- 根據上乘役,上乘遊戲數期待度有變化。

低共通鈴鐺 < SIN <弱西瓜 < 強西瓜 < 櫻桃A < 櫻桃B高









Piano Mode

@暴走模式(上乘)

- ·按下PUSH按鈕的上乘為最大80%為循環的上乘特化區域。
- ·ART中的BONUS當選時,突入抽選發生,上乘終了後必定BONUS突入。
- · 1PUSH的上乘是20~300G、循環率是66%、75%、80%的3階段。

·暴走模式突入率是約1/3500。







暴走模式

@拉回區域

- ・ヴンダー(WUNDER)模式滯在中,ART遊戲數為0G,遊戲數上乘發生。
- ・エマージェンシー模式是小役越當選,拉回期待度越提高。

@拉回抽選

·ART終了後是CZ與ART的拉回抽選發生。

@神殺し模式

從ART中的特定小役成立時的部分,至特殊狀態「神殺し模式」移行。 液晶上沒有明顯的暗示演出,消化中 是超高確率為EVA CRASH抽選。



神殺し模式

@長凍結

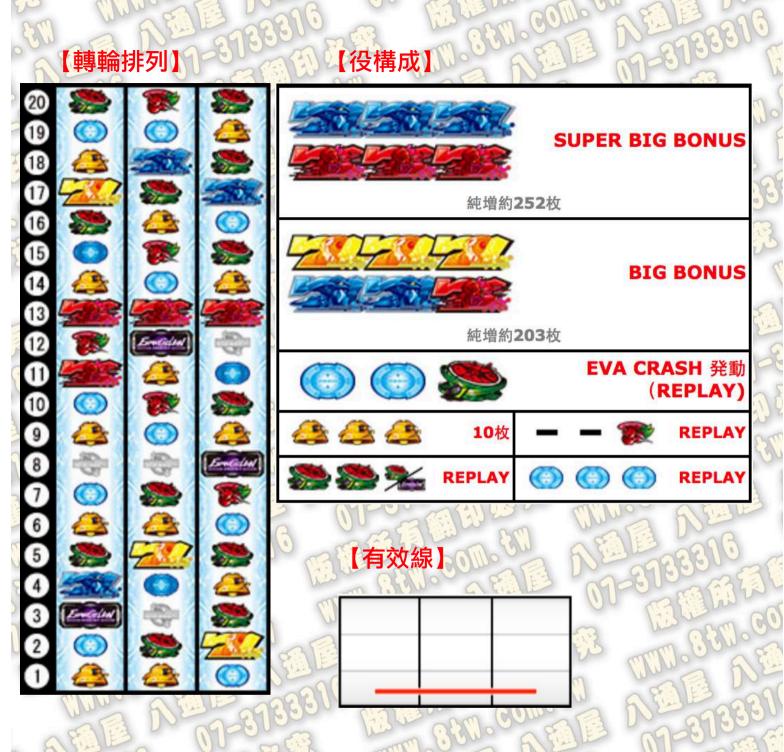
長凍結的發生確率是1/65536。

長凍結發生的話,,高級BONUS的「覺醒BONUS」確定。

覺醒BONUS的純增是約252枚。

覺醒BONUS的恩惠:

- ·ART當選確定
- ・BONUS中是以高確率抽選エヴァクラッシュ(EVA CRASH)



【打擊方法】

@通常時的打擊方法



<最初瞄準圖案> 順押的情況是看準紅7瞄 準櫻桃。



<最初瞄準圖案>
順押的情況是看準 BAR 瞄準機桃。



《停止模式 1> 櫻桃出現時,中轉輪 適當打擊,右轉輪瞄 準櫻桃。



《停止模式 2》 紅 7 下段停止時, 中、右轉輪適當打 擊。



《停止模式 3> 西瓜停止時,中轉輪 瞄準西瓜,右轉輪適 當打擊。

@AT中的打擊方法



《BONUS 中》 預告音發生時,逆押 左轉輪瞄準紅7。 其他順押打擊即可。



<ART 中 有導航時> 跟從導航消化即可。



《予告音發生時的打擊方法》

■抓牌初心者■

順押適當打擊。

■抓牌中級者■

右·中轉輪適當打撃,瞄準左轉輪框内「紅7・櫻桃・紅7」。

下方紅7是大約瞄準上段~中段之間。

任何一個紅7在上段停止的話,就是抓牌成功。

■抓牌上級者■

右·中轉輪適當打擊、左轉輪中段 or 下段瞄準BAR。

看不清楚BAR的話,左轉輪上段 or 中段瞄準藍7即可。

任何情況的結果都是要瞄準到2個圖案。

成功的話,BAR中段 or 下段停止。

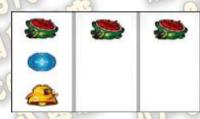
@機會役



櫻桃 A



櫻桃 B



弱西瓜



強西瓜



櫻桃 A



櫻桃 B







共通鈴鐺

弱西瓜

弱西瓜





2 Will

【BONUS出現率】

SUPER BIG

設定1:1/1057 設定2:1/1025 設定3:1/993

設定4:1/964 設定5:1/910 設定6:1/862

●通常BIG

設定1:1/728 設定2:1/712 設定3:1/697

設定4:1/655 設定5:1/643 設定6:1/630

●BIG合成

設定1:1/431 設定2:1/420 設定3:1/410

設定4:1/390 設定5:1/377 設定6:1/364

●ART初當

設定1:1/466 設定2:1/463 設定3:1/450

設定4:1/419 設定5:1/352 設定6:1/283

●BONUS · ART合成確率

設定1:1/223.9 設定2:1/220.3 設定3:1/214.3

設定4:1/202.1 設定5:1/182.0 設定6:1/159.2

【小役確率】

@通常時

• 押順鈴鐺 設定1-6:1/5.5

共通鈴鐺

設定1:1/19.5 設定2:1/19.2 設定3:1/18.9

COM

an com

GOM

設定4:1/18.5 設定5:1/18.2 設定6:1/17.9

• 櫻桃A

設定1:1/142.2 設定2:1/141.6 設定3:1/138.9

設定4:1/133.8 設定5:1/131.3 設定6:1/128.9

• 櫻桃B

設定1:1/1972.3 設定2:1/1972.3 設定3:1/1972.2

設定4:1/1972.2 設定5:1/1972.2 設定6:1/1972.2

• 櫻桃合算

設定1:1/132.6 設定2:1/132.1 設定3:1/129.7

設定4:1/125.3 設定5:1/123.1 設定6:1/121.1

・弱西瓜

設定1:1/50.9 設定2:1/49.9 設定3:1/48.9

設定4:1/47.9 設定5:1/46.9 設定6:1/46.1

• 強西瓜

設定1:1/178.3 設定2:1/174.1 設定3:1/169.9

設定4:1/166.1 設定5:1/162.4 設定6:1/155.4

• 西瓜合算

設定1:1/39.6 設定2:1/38.8 設定3:1/37.9

設定4:1/37.2 設定5:1/36.4 設定6:1/35.6

· REPLAY 設定1-6:1/6.9

@ART中

·押順鈴鐺 設定1-6:1/5.5

・櫻桃A 設定1-6:1/217.0

・櫻桃B 設定1-6:1/2520.6

• 弱西瓜 設定1-6:1/74.9

• 強西瓜 設定1-6:1/262.1

• SIN 設定1-6: 1/10.2

• REPLAY 設定1-6:1/1.5